



1576/2. MAGNIFICAT PRIMI TONI. AD VESPERAS. 4 A 6 VOC.

FUENTE/SOURCE: *Liber primus, missas, psalmos, magnificat*. Venetiis,
Angelum Gardanum, 1576.

LIBRO DE PARTES/PART-BOOK: *Superius I*: f. 76v ; *Superius I*: f. 77r; *Tenor I*: pg. 76v; *Bassus*: f. 77r

FESTIVIDAD/FEAST DAY: Vísperas de la Liturgia de las Horas / Vespers of the Liturgy of the Hours.

TEXTO/TEXT:

Impreso 1576/1576 Print

- [2] *Et exultavit spiritus meus
in deo salutari meo.*
- [4] *Quia fecit mihi magna qui potens est
et sanctum nomen eius.*
- [6] *Fecit potentiam
in brachio suo dispersit superbos,
mente cordis sui.*
- [8] *Esurientes
implevit bonis
et diuites
dimisit inanes.*
- [10] *Sicut locutus est
ad patres nostros
Abraham
et semini eius in secula.*
- [12] *Sicut erat
in principio et nunc et semper
et in secula seculorum. Amen.]*

BR 1571 (f. 45)

- [1] *Magnificat anima mea dominum,*
[2] *Et exultavit spiritus meus in Deo
salutari meo.*
- [3] *Quia respexit humilitatem ancille
sue
ecce enim ex hoc beatam
me dicent omnes generationes.*
- [4] *Quia fecit mihi magna qui potens est
et sanctum nomen eius.*
- [5] *Et misericordia eius a progenie
in progenies timentibus eum.*
- [6] *Fecit potentiam in brachio suo,
dispersit superbos, mente cordis sui.*
- [7] *Deposuit potentes de sede
et exaltavit humiles.*
- [8] *Esurientes impleuit bonis
et diuites dimisit inanes.*
- [9] *Suscepit Israel puerum suum,
recordatus misericordie sue.*
- [10] *Sicut locutus est ad patres nostros
Abraham, et semini eius in secula.*
- [11] *Gloria Patri et filio, et Spiritui
Sancto*



[12. *Sicut erat in principio et nunc et semper et in secula seculorum. Amen.*]

Castellano/Spanish

[1] Proclama mi alma la grandeza del Señor
[2] se alegra mi espíritu en Dios, mi salvador.
[3] porque ha mirado la humillación de su esclava. Desde ahora me felicitarán todas las generaciones,
[4] porque el todopoderoso ha hecho grandes obras por mí, su nombre es santo
[5] y su misericordia llega a sus fieles de generación en generación.
[6] Él hace proezas con su brazo, dispersa a los soberbios de corazón.
[7] Derriba del trono a los poderosos y enaltece a los humildes, a los hambrientos los colma de bienes [8] y a los ricos los despide vacíos.
[9] Auxilia a Israel, su siervo, acordándose de la misericordia,
[10] como lo había prometido a nuestros padres, en favor de Abraham y su descendencia por siempre.
[11] Gloria al Padre, Gloria al Hijo y al Espíritu Santo,
[12] como era en un principio, ahora y siempre, por los siglos de los siglos. Amen.

Inglés/English [LU 1957]

[1] My soul doth magnify the Lord:
[2] and my spirit hath rejoiced in God my Saviour.
[3] For he hath regarded: the lowliness of his handmaiden. For behold, from henceforth: all generations shall call me blessed.
[4] For he that is mighty hath magnified me: and holy is his Name.
[5] And his mercy is on them that fear him: throughout all generations.
[6] He hath showed strength with his arm: he hath scattered the proud in the imagination of their hearts-
[7] He hath put down the mighty from their seat: and hath exalted the humble and meek. He hath filled the hungry with good things:
[8] and the rich he hath sent empty away.
[9] He remembering his mercy hath holpen his servant Israel:
[10] as he promised to our forefathers, Abraham and his seed, for ever.
[11] Glory be to the Father, and to the Son, and to the Holy Ghost;
[12] As it was in the beginning, is now, and ever shall be, world without end. Amen.

OBSERVACIONES/OBSERVATIONS:

- 1581B/2 – SI (c. 8, #4, C₄ sostenido); SI (c. 36, #1, B₃ natural); *signum congruentiae* en la *finalis* de cada sección (en cada voz); AI (c. 9, #1, F₃ sostenido); T (c. 71, #2, F₃ natural); T (c. 82, #4, B₂ sin alteración); B (c. 81, #2, B₁ bemol); B (c. 109, #2, B₁ natural); SI (c. 135, #4, F₄

sostenido); SI (c. 143, #3, #4, C₄ natural); BI (c. 123, #1,#2, Min, G₂, Sm. G₂); B (c. 143, #2, Min: G₂).

- 1600A/10

VERSONS TACET:

- “Anima mea”, “Quia fecit”, “Deposuit [...] humiles”, “Suscepit”: SI y T.
- “Et exultavit” “Et misericordia”, “Sicut locutus”: SII, AI, B.

VERSONS DE NUEVA COMPOSICIÓN EN 1600A/10:

- “Quia respexit [...] generationes” no coincidente en las cuatro voces con los impresos 1576 y 1581B.
- SII, AI, B: “Deposuit [...] humiles”: *tempus perfectum*.
- AI, B: “Fecit potentiam”; “Gloria Patri”.
- SI: “Et exultavit”, “Fecit potentiam”, “Esurientes”, “Sicut locutus”, “Gloria Patri”. SII: nueva composición en la voz completa.
- T: “Gloria Patri”, “Et exultavit”, “Fecit potentiam”, “Esurientes”, “Sicut locutus”, “Sicut erat”.
- 1600A/10 (PARES E IMPARES)-AI (c. 111, #2, F₃ sostenido); AI (c. 22, #2, B₂ natural); B (c. 117, #1, Min. con puntillo: D₃; c. 118, #2, Sm. D₃).



MAGNIFICAT PRIMI TONI

ENTONACIÓN VERSOS PARES

1. Mag - ni - fi - cat

2. Et e - xul - ta - vit spi - ri - tus me - us in de - o sa - lu - ta - ri me - o.

4. Qui-a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est et san - ctum no - men e - ius.

6. Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o di - sper - sit su - per - bos men - te cor - dis su - i.

8. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes.

10. Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros, A - bra - ham et se - mi - ni e - ius in se - cu - la.

12. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per, et in se - cu - la se - cu - lo - rum A - men.



MAGNIFICAT PRIMI TONI

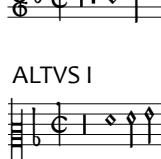
VERSOS PARES. AD VESPERAS. [4 a 6 VOC.]

SUPERIVS

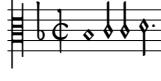
Liber Primus, Venecia, 1576

Tomás Luis de Victoria (ca. 1548 - 1611)

ALTVS I



TENOR I



BASSVS



2.Et exulta -
2.Et exulta -
2.Et exulta -
2.Et exulta - vit et
2.Et exulta - - - - vit
2.Et exulta - - - - - - vit

5

vit spi - ri-tus me

5

vit spi - ri-tus me

8

e - xul - ta

vit

spi - ri-tus me

spi - ri-tus me

chairman ed.: Soterraña Aguirre; ed. particular: María Elena Cuenca Rodríguez, 2018

ISBN 978-84-09-13131-0

MAGNIFICAT PRIMI TONI

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
LIBER PRIMUS



9

us in de - o sa - lu - ta - ri

9

us in de - o in de - o sa - lu - ta - ri me - o, in de - o

8

us in de - o sa - lu - ta - ri me - o, in de - o sa - lu -

14

me - - - - o.

14

sa - lu - ta - ri me - - - o.

8

ta - ri me - - - o.

in de - o sa - lu - ta - ri me - - o.

18

4.Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna mi - hi ma - gna qui

18

4.Qui - a fe - - cit mi - hi ma -

8

4.Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna mi - hi ma -

4.Qui - a fe - cit mi - hi

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
LIBER PRIMUS



23

po - - - tens est et sanctum no-men e -

23

- gna - qui po - tens est, et

gna qui po - tens est, et

ma - gna qui po - tens est, et sanctum no-men e -

28

- ius, et sanctum no-men e - - - ius,

san-ctum no-men e - - - ius, et san - ctum no - men e -

san-ctum no-men e - - - ius, et san - ctum no - men e -

ius, et sanctum no-men e - - - - - ius,

33

et san - ctum no - men e - - - - - ius.

33

- - - - - ius.

ius,

et san - ctum no - men e - - - - - ius.

et san - ctum no - men e - - - - - ius.

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
LIBER PRIMUS



37

6.Fe - cit po - ten - - - ti - am fe - cit po - ten -

37

6.Fe - cit

8

6.Fe - cit po - ten - - ti - am fe - cit po - ten -

6.Fe - cit po - ten - - ti - am fe - cit po - ten -

41

- ti - am in bra - chi - o su - o, in bra - chi -

41

po - ten - ti - am in bra - chi - o su -

8

- ti - am in bra - chi - o su -

cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su -

45

o su - o, di - sper - sit su - per - - - bos

45

o, di - sper - sit su - per - bos _____ men -

8

- o, di - sper - sit su - per - bos men - te

- o, di - sper - sit su - per - bos men -

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
LIBER PRIMUS



50

men - te cor - dis su - i,
men - te

50

te cor - dis su -
cor - dis su - i,
men - te cor - dis

8

te men - te cor - dis su - i,

54

cor - dis su - - - - i.
i. _____

54

su - i, men - te cor - dis su - i.

8

men - te cor - dis su - i.

58

8.E - su - ri - en - tes _____ im - ple - vit bo -

58

8.E - su - ri - en - tes _____ im - ple - vit bo -

8

8.E - su - ri - en - tes im - ple -

8.E - su - ri - en - tes im -

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
LIBER PRIMUS



63

nis, im - ple - vit bo - - - -

63

- - nis, im - ple - vit bo - - - nis,

8

- - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit

ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - - - -

68

nis, _____ et di - vi - tes _____ di - mi - sit

68

et di - vi - tes et di - vi - tes _____ di - mi - sit

8

bo - nis, et di - vi - tes et di - vi - tes et di - vi - tes _____

nis, et di - vi - tes et di - vi - tes di - mi - sit

73

in - a - - - nes, di - mi - sit in - a - -

73

in - - - a - - nes, di - mi - sit in - a - - -

8

di - mi - sit in - a - -

in - a - - nes, di - mi - sit in - a - - - nes,

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
LIBER PRIMUS



78

78

nes,
di - mi - sit *in - a* - - - *nes.*

8

- - *nes,* - - *di - mi - sit* *in - a* - - *nes.*

di - mi - sit *in* - *a* - - - *nes.*

83 SUPERIVS

10.Si - cut _____ lo - cu - tus

83 ALTVS I

10.Si - cut lo - cu - tus est ad

83 ALTVS II

10.Si - cut lo - cu - tus est _____ ad pa - tres no -

TENOR

10.Si - cut _____ lo -

BASSVS

10.Si - cut lo - cu - tus est ad pa -

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
LIBER PRIMUS



87

est — ad pa - tres no

pa - tres no - stros, ad pa - tres no -

stros, ad pa - tres no - stros A -

cu - tus est — ad pa - tres no -

tres no - stros

91

stros — A bra -

stros A bra - ham A bra -

bra - ham A bra -

stros A bra - ham

A bra - ham A bra -

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
LIBER PRIMUS



95

ham et se - mi - ni e - ius in se - cu -

95

ham et se - mi - ni e - ius in

95

- bra - ham et se - mi - ni e - ius in

8

et se - mi - ni e - ius in

ham et se - mi - ni e - ius in se -

99

la, et se - mi - ni e -

99

se - cu - la, et se - mi - ni e -

99

se - cu - la, et se - mi -

8

se - cu - la,

cu - la, et se - mi - ni e -

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
LIBER PRIMUS



103

ius in se - cu - la, in se -

103

ius in se - - cu - la, in se -

103

ni e - ius in se - cu - la,

8

et se - mi - ni e - ius in se -

- ius in se - cu - la, in

107

- cu - la, in se - - cu - la.

107

- cu - la.

107

in se - - cu - la.

- cu - la.

se - cu - la, in se - - cu - la.

Musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in common time, key signature of one flat. The vocal parts are written on five-line staves. The score consists of two systems of music. The first system starts at measure 103 and ends at measure 107. The second system starts at measure 107 and ends at measure 110. The vocal parts sing in a polyphonic style, with some notes being sustained or tied over measures. The lyrics are in Latin, with some words like "ius", "se", "cu", "la", "ni", "et", "mi", "ni", "e", "in", and "se" appearing multiple times. Measure numbers 103, 107, and 110 are indicated above the staff. Measure 8 is also marked with a number below the staff.

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
LIBER PRIMUS



III SUPERIVS

12.Si - cut e - rat

III ALTVS I

12.Si - cut e - rat *si - cut e -*
Canon sub diapente

III ALTVS II

12.Si - cut e - rat *si - cut e -*

TENOR I

12.Si - cut e - rat *si - cut e -* rat si -

III TENOR II

BASSVS

12.Si - cut e - rat si - cut

116

si - cut e - rat in ____ prin - ci - pi - o,

116

rat in prin - ci - pi - o, in

116

cut ____ e - rat

116 Resolutio

12.Si - cut e -

rat in prin - ci - pi - o, _____

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
LIBER PRIMUS



120

in prin - ci - pi - o et nunc _____ et nunc _____

120

prin - ci - pi - o et nunc _____ et sem -

120

in _____ prin - ci - pi - o

120

in _____ prin - ci - pi - o et nunc et sem -

120

rat in prin - ci - pi - o, et nunc _____

124

et sem per, et

124

- - - per,

124

et nunc et _____ sem - per, et _____

124

- - - per, et nunc et _____ sem -

124

et _____ sem - per, et in

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
LIBER PRIMUS



127

in se - cu - la, et in se - cu - la se - cu - lo -

127

et in se - cu - la,

127

in se - cu - la, se - cu -

8

— in se - cu - la, et — in se - cu - la se - cu - lo - rum

127

per, et in se - cu - la,

se - cu - la, et in se - cu - la se - cu -

132

rum a - - - - -

132

se - cu - lo - rum se - cu -

132

lo - rum a - - - - - men,

8

a - men, se -

132

se - cu - lo - rum a - - - - -

8

lo - rum a - - - - - men,

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
LIBER PRIMUS



136

men, se - cu - lo - rum a - - - men,

136

lo - - - - rum a - - men, se -

136

se - cu - lo - rum a - - -

8

- cu - lo - rum a - - - men, -

136

men, se - cu - lo - rum

se - cu - lo - rum

se - cu - lo - rum a - - men, se - cu - lo -

140

se - cu - lo - rum a - - men.

140

- cu - lo - rum a - - men, -

140

men, se - cu - lo - rum. a - - men,

8

se - cu - lo - rum a - - men.

140

men.

a - - - - men.

rum a - - men, se - cu - lo - rum a - - men.