



1572/14. O SACRUM CONVIVIVM / MENS IMPLETUR GRATIA. IN FESTO
CORPORIS CHRISTI. 4 VOC.

FUENTE/SOURCE: *Motecta*, Venetiis, Filios Antonii Gardani, 1572.

LIBRO DE PARTES/PART-BOOK: *Cantus*: pg. 15/16; *Altus*: pg. 15/16; *Tenor*: pg. 15/16;
Bassus: pg. 15/16

FESTIVIDAD /FEAST DAY: *Corpus Christi*/ Feast of *Corpus Christi*.

TEXTO/TEXT:

Impreso 1572/1572 Print

BR 1571

Prima pars

Prima pars

*O sacrum convivium
in quo Christus sumitur
recolitur memoria
passionis eius.*

*O sacrum convivium,
in quo Christus sumitur:
recolitur memoria passionis ejus.*

Secunda pars

Secunda pars

*Mens impletur gratia
et future glorie
Nobis pignus datur.
Alleluya.*

*Mens impletur gratia,
et futurae glorie nobis pignus datur,
Alleluya.*

Prima pars

*Oh sagrado banquete,
en el que se toma a Cristo,
se revive la memoria
de su pasión.*

Secunda pars

*El espíritu se llena de gracia,
y de una futura gloria
se nos da señal.
Aleluya.*

Prima pars

O sacred banquet, in which Christ is received; the memory of his Passion is renewed.

Secunda pars

The mind is filled with grace; and a pledge of future glory is given to us.
Alleluia.

INFORMACIÓN TEXTUAL/TEXTUAL INFORMATION

FUENTE TEXTUAL/TEXTUAL SOURCE: BR 1571

FUNCIÓN LITÚRGICA/LITURGICAL FUNCTION: Antífona del Magnificat de las segundas Vísperas de la festividad de Corpus Christi/ Antiphon of the Magnificat of second Vespers of the Feast of Corpus Christi

OBSERVACIONES/OBSERVATIONS:

- 1585(b)/4; 1589(a)/14; 1589(b)/14 – future [*futurae*]
- 1585(b)/4; 1589(a)/14; 1589(b)/14; 1603/14 - glorie [*gloriae*]
- 1583/14; 1585(b)/4; 1589(a)/14; 1589(b)/14; 1603/14 – A (c. 48, #6, F₃)
- 1583/14; 1585(b)/4; 1589(a)/14; 1589(b)/14; 1603/14 – B (esta voz aparece designada como *Altus*/ this voice is designated as *Altus*)
- 1583/14; 1585(b)/4; 1589(a)/14; 1589(b)/14; 1603/14 – B (c. 3, #1, Br sin ligadura, Br without *ligature*)
- 1585(b)/4 – B (c. 25, #1, a nota é ligada às anteriores, this note is part of the previous *ligature*)
- 1585(b)/4 – B (c. 25, #1 e #2, Br e SBr en coloratura)
- 1583/14; 1585(b)/4; 1589(a)/14; 1603/14 – C/A/T/B (c. 1, c.35, utiliza el signo de mensuração **C**) / (c. 1, c.35, mensuration sign **C**)



O SACRUM CONVIVIUM / MENS IMPLETUR GRATIA

IN FESTO CORPORIS CHRISTI. 4 VOC. PARIBUS

Motecta, Venecia, 1572

Tomás Luis de Victoria (ca. 1548 - 1611)

CANTVS

CANTVS SECVNDVS

CANTVS TERTIVS

BASSVS

O sa - crum con -

O sa -

O sa - crum con -

O sa - crum con -

5

vi - - - vi - um in quo Chri -

crum con - vi - vi - um

vi - - - vi - um in quo Chri - stus su -

vi - - - vi - um in quo Chri - stus su -

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
MOTECTA



9

- stus su - mi - tur, in quo Chri - stus su -
in quo Chri - stus, in quo Chri - stus -
- - mi - tur, in quo Chri -
- - mi - tur, in quo Chri - stus su -

13

- - mi - tur: re - co - li - tur re -
su - - - mi - tur re - co - li -
stus su - - - mi - tur re - co - li - tur, -
- - mi - tur re - co - li - tur, re -

17

co - li - tur me - mo - ri - a, me - mo - ri - a, re -
tur, re - co - li - tur me - mo - ri - a,
- re - co - li - tur me - mo - ri - a, re - co - li -
co - li - tur me - mo - ri - a, re - co - li - tur,

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
MOTECTA



22

co - li - tur me - mo - ri - a, me - mo - - - ri -
re - co - li - tur me - mo - - - - - ri -
tur, re - co - li - tur me - mo - - - ri -
re - co - li - tur me - mo - - - - - ri -

26

a pas - si -
a pas - si - o - nis e - - - ius, pas - si -
a pas - si - o - nis e - - - ius, pas -
a pas - si - o - nis e - - - ius, pas - si -

30

o - nis e - - - ius.
o - nis e - - - ius.
- si - o - nis e - - - ius.
o - nis e - - - ius.

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
MOTECTA



Secunda pars

CANTVS
CANTVS SECVNDVS
CANTVS TERTIVS
BASSVS

35

Mens im - ple - tur gra - ti -
Mens im - ple - tur gra - - - ti -
Mens im - ple - tur gra - - - ti -
Mens im - ple - tur gra - - - ti -

39

a, Mens im - ple - tur gra - - - ti -
a, Mens im - ple - tur gra - - - ti -
a, Mens im - ple - tur gra - - - ti -
a, Mens im - ple - tur gra - - - ti -

43

a et fu - tu - re glo - ri - e, et fu - tu - re
a et fu - tu - re glo - ri - e, et
a et fu - tu - re glo - ri -
a et fu - tu - re glo - - - ri - e,

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
MOTECTA



47

glo - ri - e, glo - - - ri - e
fu-tu - rae glo - - - ri - e No - bis
ae, et fu-tu - re glo - - - ri - e No -
et fu-tu - re glo - - - ri - e No -

51

No - bis pi - gnus da - - - tur, No -
pi - gnus da - tur, *No - bis pi - gnus da - tur,* No -
- bis pi - gnus da - - - tur, No - bis pi - gnus da - tur,
- bis pi - gnus da - tur, No - bis pi - gnus da - tur, No -

56

- bis pi - gnus da - tur, No - bis pi - gnus da - tur.
- bis pi - gnus da - - - tur. Al -
No - bis pi - gnus da - - - tur. Al -
- bis pi - gnus da - - - tur.

THOMÆ LVDOVICI DE VICTORIA. ABVLENSIS
MOTECTA



60

Al - le - lu - ya,
le - lu - ya, al - le - lu -
le - lu - ya, al - le - lu -
Al - le - lu - ya, al - le - lu -

64

al - le - lu - ya, al - le - lu - ya,
ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu -
ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu -
ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu -

69

al - le - lu - ya.
ya, al - le - lu - ya.
- - ya.
- - ya, al - le - lu - ya.